

EESAB



Quimper Matériel Cours Adultes Pol Guezennec

Un minimum pour débiter, ajoutez-y tout ce que vous voulez

De quoi dessiner au crayon :

- crayons HB + 4 à 6 B (normal et gras)
- une gomme douce : petite, elle ne sert pas beaucoup

De quoi dessiner à l'encre de chine :

- un flacon d'encre de chine, environ 10cl
- un bambou (autrement appelé calame)
- une plume - un chiffon (l'encre tache)
- un pinceau chinois, faisant bien la pointe, largeur de votre petit doigt

De quoi peindre en couleur:

- une petite brosse largeur < 1 cm
- une brosse largeur > 3 cm
- un pinceau à acrylique faisant bien la pointe (pour dessiner au pinceau)
- Un petit couteau à palette
- 4 tubes d'acrylique jaune cyan magenta blanc
- une palette *non absorbante*, blanche, taille A4, plate
- un godet pour l'eau de lavage du pinceau : pas trop petit...

Des supports :

- carton à dessin format raisin (65x50 cm)
- feuilles de *grammages* différents (lourd pour la peinture, léger pour le dessin)
- 1 bloc avec des feuilles en abondance pour croquis (A3 *minimum*)
- un carnet de poche pour noter les éléments théoriques, les réflexions et idées diverses, et pouvoir faire des croquis où qu'on soit.

Et un petit outillage ordinaire : ciseaux, cutter, colle papier pour collages - épingles «*de signalisation*» blanches pour fixer les travaux au mur.

- Pastel gras, crayons de couleur, feutres, selon vos préférences.